

CORSI
2025
2026



VIAGGIO TRA MONDI VIDEOGAMICI

CORSO IN PRESENZA* PER RAGAZZI DELLE MEDIE

VENERDÌ H 17:00 - 18:30

CORSO IN 8 LEZIONI (12 ore di corso)

INIZIO 9 GENNAIO 2026

Docente Stefano Tedeschi

Un percorso in 8 lezioni per imparare a creare personaggi e ambienti per videogiochi, sviluppando il disegno e l'immaginazione con tecniche tradizionali per costruire un piccolo prototipo scenografico ispirato al concetto di "vertical slice" o "fetta verticale" ovvero un piccolo teatrino ben definito dove dar vita al nostro mondo immaginario.

Il corso è progettato per fornire ai ragazzi solide basi nella creazione di personaggi e ambienti per videogiochi, esplorando tecniche artistiche tradizionali e accessibili. Gli obiettivi principali sono: sviluppare capacità di disegno e progettazione visiva, stimolare l'immaginazione e creare un piccolo prototipo scenografico coerente. Il corso si articola in 8 incontri, suddivisi in due fasi principali: una prima parte teorica e tecnica, dedicata al disegno e al rendering (Lezioni 1-3), e una seconda parte applicativa, focalizzata sulla costruzione di un ambiente tridimensionale con una forte dimensione narrativa ed in grado di essere tradotta anche con esempi digitali (Lezioni 4-8).

DESCRIZIONE IN BREVE DELLE AREE TEMATICHE

FONDAMENTI DI DISEGNO E RENDERING: Approfondimenti culturali ed esplorazione di nuovi mondi multimediali. Tecniche di disegno e narrazione specifiche, simulazione di effetti digitali con materiali tradizionali, uso di grafite, inchiostro, pastelli e gouache (facoltativo) - 3 lezioni

CREAZIONE DI UN VERTICAL SLICE: Progettazione ambientale, realizzazione di un prototipo scenografico su cartoncino, applicazione pratica delle tecniche - 5 lezioni

I DETTAGLI



* LE LEZIONI SI SVOLGONO ESCLUSIVAMENTE IN PRESENZA NELLA SEDE DEL CFAPAZ.

INIZIO 9 GENNAIO 2026

Numero massimo di partecipanti: 15

L'INSEGNANTE

Stefano Tedeschi si è diplomato con il massimo dei voti alla **Scuola Internazionale di Comics di Brescia** nel 2022, portandosi con sé l'esperienza da giovane dei corsi del **Cfapaz**. Il suo esordio professionale è avvenuto con il fumetto **Quando Smetterai di Correre**, pubblicato in **Schizzo Presenta**, che gli è valso una nomination come **"Artista Rivelazione"** al **TCBF del 2022**. Nel 2023 ha pubblicato il suo secondo fumetto, **Qui, i Gabbiani Volano Lento**, e lo stesso anno con un progetto diverso ha partecipato e raggiunto la finale del **Lucca Project Contest**. Parallelamente alla sua attività autoriale, Stefano si dedica alla diffusione della cultura del fumetto e videoludica, conducendo laboratori per studenti delle scuole elementari e medie nella provincia di Cremona oltre a tenere corsi con ragazzi di Psichiatria presso i Centri Diurni del territorio.

CONTATTI

tedeschi.stefano09@gmail.com
+39 3408053322



VIAGGIO TRA MONDI VIDEOLUDICI

VENERDÌ 17:00 - 18:30

ISTRUZIONI PER L'USO



DATE

GENNAIO 2026
9 - 16 - 23 - 30

FEBBRAIO 2026
6 - 13 - 20 - 27

PROGRAMMA DETTAGLIATO

Lezione 1: Fondamenti di disegno e stile. Disegno delle forme per personaggi e creature, analisi dei nuovi e vecchi videogiochi. Cos'è lo stile? Forme e colori e come usarli.

Lezione 2: Tecniche tradizionali di rendering. Utilizzo di grafite, inchiostro e pastelli per dare volume e luce con approfondimenti sul tema videoludico e sui lavori moderni per chi ama disegnare e vorrebbe seguire la propria passione.

Lezione 3: Tecniche creative per il concept art. Adattamenti manuali di effetti digitali (collage/photo bashing e texture invecchiate) per il rendering su carta. Spiegazione delle tecniche con esempi ed approfondimenti culturali.

Lezione 4: Progettazione del mondo. Regole della composizione, ambientazioni e introduzione al concetto di "vertical slice".

Lezione 5: Avvio della creazione della scenografia su cartoncino rigido (struttura e layout).

Lezione 6: Dettagli, coerenza visiva e funzionalità dell'ambiente.

Lezione 7: Inserimento di personaggi e ambientazioni, studio delle figure umane ed ambientali.

Lezione 8: Un piccolo mondo per una storia. Conclusione del progetto e creazione della propria narrazione attraverso un "vertical slice"

VIAGGIO TRA MONDI VIDEOLUDICI

VENERDÌ 17:00 - 18:30

ISTRUZIONI PER L'USO



FINALITÀ

Ogni corso proposto dal Centro Fumetto "Andrea Pazienza" (Cfapaz) consiste in un percorso di conoscenza e approfondimento delle principali tecniche inerenti il tema trattato. Le proposte sono rivolte sia a coloro che partono da zero che a quanti sono già in possesso di conoscenze specifiche. Il corso vuole anche essere un momento piacevole di espressione individuale e di aggregazione tra persone che condividono lo stesso interesse. Sono previsti momenti teorici, esercitazioni pratiche e realizzazioni individuali. Per affrontare temi particolari è possibile l'intervento di esperti e professionisti del settore. La partecipazione al corso può accompagnarsi anche all'utilizzo gratuito dell'ampia biblioteca creata dal Cfapaz e da Arcicomics e facente parte della Rete Bibliotecaria Bresciana e Cremonese (RBBC).

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Le lezioni verranno effettuate in presenza, on line o in modalità mista, a seconda delle esigenze organizzative e didattiche. Chi frequenta i corsi presso la sede del Cfapaz è tenuto al rispetto delle norme di sicurezza al momento vigenti. Chi frequenta i corsi on line o da remoto deve seguire le disposizioni comunicate dall'insegnante in ordine all'accesso e alla fruizione dei medesimi. Tutti i partecipanti devono comportarsi correttamente nei confronti di tutte le persone presenti e degli ambienti utilizzati, pena l'allontanamento dalla sede o la disconnessione del collegamento. Nell'interesse dei partecipanti, la frequenza è obbligatoria. In caso di assenza o ritardo si raccomanda di avvisare in sede o direttamente il docente. In caso di assenze numerose, si provvederà a cancellare la lezione e a recuperarla in altra data. Il docente è comunque a disposizione di tutti i partecipanti per fornire chiarimenti, aiuti e consigli, dando così la possibilità di recuperare eventuali contenuti non fruiti. Il CFAPAZ e i docenti sono a disposizione delle famiglie per aggiornarle sull'andamento dei corsi.

Al termine verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

REALIZZAZIONE CORSO E RIFERIMENTI

Il corso è stato ideato e progettato dal Gruppo Didattica del Cfapaz, composto dai docenti Francesca Follini, Margherita Allegri, Roberta Sacchi, Valeria Corradi, Michele Nazarri, Simone Riccardi, Stefano Tedeschi e Valeria Corradi e dal Direttore Michele Ginevra.

COSTI

INTERO 160,00€