

CORSI
2025
2026



LABORATORI BREVI

CORSO IN PRESENZA* PER BAMBINI DELLA SCUOLA PRIMARIA
LUNEDÌ H 17:00 - 18:30

4 laboratori brevi da 4 lezioni l'uno. I laboratori sono frequentabili singolarmente.

INIZIO PRIMO MODULO: 12 GENNAIO 2026

Docente Simone Riccardi

Piccoli percorsi per scoprire le grandi potenzialità espressive del linguaggio a fumetti attraverso lo sketch dal vero e le tante tecniche creative da sperimentare per costruire il tuo stile personale.

TUTTI I LABORATORI

➤ DISEGNO DIGITALE PER PRINCIPIANTI 1 *dal 12 gennaio*

Un corso per imparare a usare il tablet per disegnare in modo semplice e divertente. Scopriamo pennelli, colori e come trasformare un'idea in un piccolo disegno completo. Alla fine ognuno crea la sua illustrazione da stampare e portare a casa.

➤ DISEGNO DIGITALE PER PRINCIPIANTI 2 *dal 9 febbraio*

Per chi vuole migliorare (e ha già partecipato al primo corso) nuovi strumenti digitali, pennelli speciali e tante idee creative. Creiamo personaggi, ambienti e piccoli mondi colorati. Alla fine ognuno realizza un disegno stampato su carta artistica.

➤ MIXED MEDIA *dal 16 marzo*

Un corso pieno di materiali da provare: acquerelli, pennarelli, collage... Sperimentiamo texture e combinazioni creative. Il prodotto finale sarà una tavola a fumetti a tecnica mista. Scopriremo i fumettisti che per creare i loro libri hanno usato questa tecnica.

➤ DISEGNO DAL VERO *dal 20 aprile*

Un corso per imparare a osservare davvero: oggetti, piante, giocattoli e piccoli allestimenti. Disegniamo dal vero con esercizi semplici e divertenti. Alla fine ogni bambino realizza un disegno osservato dal vero.

I DETTAGLI



L'INSEGNANTE

Simone Riccardi, illustratore, grafico e fumettista, collabora con aziende, riviste, art director e clienti per una vasta gamma di progetti, portando sempre al centro la creatività visuale. Si è diplomato alla **School of Visual Arts di New York**, dove ha lavorato come illustratore. Il suo lavoro è stato riconosciuto dalla **Society Of Illustrators** e da **ArtsThread-ID**. Ha esordito come autore con il fumetto "Una Sera" per la collana **Schizzo Presenta**.

CONTATTI

sriscardistudio@gmail.com
+39 3333441633



* LE LEZIONI SI SVOLGONO ESCLUSIVAMENTE IN PRESENZA NELLA SEDE DEL CFAPAZ.

INIZIO 12 GENNAIO 2026

Numero massimo di partecipanti: 12

LABORATORI BREVI

LUNEDÌ 17:00 - 18:30

ISTRUZIONI PER L'USO



DATE E PROGRAMMI

DISEGNO DIGITALE PER PRINCIPIANTI 1

12-19-26 GENNAIO / 2 FEBBRAIO

Questo corso introduce i bambini al disegno digitale in modo divertente e intuitivo. Impareranno come si usa un tablet per creare disegni digitali: aprire una "tela digitale", scegliere i pennelli, cambiare colori e usare i livelli come fossero fogli trasparenti. Passeremo dalla matita alla penna digitale senza perdere la spontaneità del loro tratto, attraverso esercizi semplici che li aiutano a ritrovare sullo schermo ciò che già sanno fare sulla carta. Scopriremo come colorare in modo pulito, aggiungere ombre leggere e rendere i disegni più vivaci. Alla fine del percorso ogni bambino realizzerà una piccola illustrazione completa che verrà esportata e stampata come un vero mini-poster da portare a casa.

DISEGNO DIGITALE PER PRINCIPIANTI 2

9-23 FEBBRAIO / 2-9 MARZO

In questo corso i bambini che hanno già un po' di esperienza con il disegno digitale imparano nuovi trucchi per creare immagini ancora più ricche. Esploreremo cartelle e livelli per organizzare meglio i disegni e useremo pennelli speciali per creare erba, stelle, texture e altri effetti divertenti, oltre a scannerizzare materiali reali e importarli nei loro disegni. Si lavorerà sulla creazione di piccoli personaggi o ambienti, imparando a comporre l'immagine in modo semplice e chiaro: dove mettere gli elementi, come far capire le storie e come usare luci e colori. Alla fine del corso ogni bambino realizzerà un disegno più complesso, come la copertina di un libro del loro fumetto immaginario, da stampare e appendere.

MIXED MEDIA

16-23-30 MARZO / 13 APRILE

Il laboratorio Mixed Media è pensato per lasciare ai bambini la libertà di esplorare materiali diversi e combinarli tra loro in modo creativo. Useremo acquerelli, pennarelli, pastelli a cera, ritagli di carta, adesivi per comporre immagini ricche di texture e colori. I bambini impareranno a sovrapporre segni e materiali, a provare combinazioni in modo libero e giocoso e a capire che nell'arte non esiste un solo modo "giusto". Alla fine ogni bambino realizzerà una tavola mista che unisce più tecniche, come un quadro ricco di materiali e fantasia.

DISEGNO DAL VERO

20-27 APRILE / 4-11 MAGGIO

In questo corso i bambini imparano a guardare gli oggetti con occhi nuovi: a vedere le forme base, le proporzioni e i dettagli che spesso sfuggono. Con esercizi brevi e divertenti disegneremo giocattoli, piante, frutta, piccoli set preparati in classe e oggetti portati dai bambini stessi. Sperimentiamo il disegno rapido per catturare le forme principali e poi useremo il chiaroscuro semplice per far "uscire" i volumi e rendere gli oggetti più realistici. Nelle ultime lezioni ogni bambino sceglierà un piccolo gruppo di oggetti che gli piacciono per creare la sua composizione dal vero: un disegno personalizzato, curato e osservato con attenzione.

LABORATORI BREVI

LUNEDÌ 17:00 - 18:30

ISTRUZIONI PER L'USO



FINALITÀ

Ogni corso proposto dal Centro Fumetto "Andrea Pazienza" (Cfapaz) consiste in un percorso di conoscenza e approfondimento delle principali tecniche inerenti il tema trattato. Le proposte sono rivolte sia a coloro che partono da zero che a quanti sono già in possesso di conoscenze specifiche. Il corso vuole anche essere un momento piacevole di espressione individuale e di aggregazione tra persone che condividono lo stesso interesse. Sono previsti momenti teorici, esercitazioni pratiche e realizzazioni individuali. Per affrontare temi particolari è possibile l'intervento di esperti e professionisti del settore. La partecipazione al corso può accompagnarsi anche all'utilizzo gratuito dell'ampia biblioteca creata dal Cfapaz e da Arcicomics e facente parte della Rete Bibliotecaria Bresciana e Cremonese (RBBC).

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Le lezioni verranno effettuate in presenza, on line o in modalità mista, a seconda delle esigenze organizzative e didattiche. Chi frequenta i corsi presso la sede del Cfapaz è tenuto al rispetto delle norme di sicurezza al momento vigenti. Chi frequenta i corsi on line o da remoto deve seguire le disposizioni comunicate dall'insegnante in ordine all'accesso e alla fruizione dei medesimi. Tutti i partecipanti devono comportarsi correttamente nei confronti di tutte le persone presenti e degli ambienti utilizzati, pena l'allontanamento dalla sede o la disconnessione del collegamento. Nell'interesse dei partecipanti, la frequenza è obbligatoria. In caso di assenza o ritardo si raccomanda di avvisare in sede o direttamente il docente. In caso di assenze numerose, si provvederà a cancellare la lezione e a recuperarla in altra data. Il docente è comunque a disposizione di tutti i partecipanti per fornire chiarimenti, aiuti e consigli, dando così la possibilità di recuperare eventuali contenuti non fruiti. Il CFAPAZ e i docenti sono a disposizione delle famiglie per aggiornarle sull'andamento dei corsi.

Al termine verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

REALIZZAZIONE CORSO E RIFERIMENTI

Il corso è stato ideato e progettato dal Gruppo Didattica del Cfapaz, composto dai docenti Francesca Follini, Margherita Allegri, Roberta Sacchi, Valeria Corradi, Michele Nazarri, Simone Riccardi, Stefano Tedeschi e Valeria Corradi e dal Direttore Michele Ginevra.

COSTI

PER SINGOLO LABORATORIO 80,00€

LABORATORI BREVI

LUNEDÌ 17:00 - 18:30

ISTRUZIONI PER L'USO



COME ISCRIVERSI

Sul sito www.cfapaz.org è possibile consultare e scaricare le schede di presentazione di ogni corso.

- Una volta scelto il corso (o i corsi) di proprio interesse, si accede al form on line disponibile alla pagina <https://corsi.cfapaz.org/> (unica modalità di iscrizione). **Ogni utente deve registrarsi, inserire i dati personali o del minore rappresentato e formalizzare l'iscrizione.** Nel form sono indicate tutte le quote e le eventuali riduzioni. Una volta compilato e inviato il form, si riceverà una email con un **codice univoco (ID)**, che dovrà essere inserito nella causale del bonifico.
- La procedura si completa con il versamento dell'importo previsto, a seconda delle scelte compiute. La quota va versata **esclusivamente tramite bonifico o pagamento elettronico** (presso la sede). Nella causale del bonifico vanno inseriti cognome nome iscritto, numero ID ottenuto con la compilazione del form e nome corso.
- La contabile o la scansione della ricevuta va caricata nell'area dedicata inserendo cognome e nome iscritto e numero ID. Con questa operazione l'iscrizione è completata.

Il corrispettivo va versato sul ccp 40518235, intestato al Centro Fumetto "Andrea Pazienza" oppure come bonifico sullo stesso conto con **coordinate IBAN: IT61J076011400000040518235** intestato ad Associazione Centro Fumetto "Andrea Pazienza" indicando nella causale, lo ribadiamo, cognome e nome corsista, titolo del Corso e ID riportato sul report dell'iscrizione.

L'importo delle quote è stato determinato in base ai seguenti costi: docenti, materiale pubblicitario prodotto, assicurazione partecipanti in presenza. Essendo le lezioni collettive, il costo del corso deve comunque essere sostenuto interamente, rappresentando un contributo indispensabile alla copertura di spese sostenute a prescindere dal Cfapaz.

CENTRO FUMETTO "ANDREA PAZIENZA"

Attività principali: biblioteca, pubblicazioni, collaborazioni per la promozione del fumetto.

Consultare sito e social per ulteriori aggiornamenti.

Centro Fumetto "Andrea Pazienza"

via Palestro, 17 - 26100 Cremona

tel. 0372/407790 - info@cfapaz.org

Legale rappresentante: Andrea Brusoni

ORARI APERTURA BIBLIOTECA E CATALOGO ON LINE

SITO: www.cfapaz.org

CATALOGO BIBLIOTECA: <https://opac.provincia.cremona.it/library/centro-fumetto-a-pazienza/>

E-COMMERCE: shop.cfapaz.org

SEGUICI SU



www.facebook.com/cfapaz
www.facebook.com/corsicfapaz



www.instagram.com/cfapaz